

# Pumuckl-Polka

- Polka -

1./2. Flöte C *mf*

Oboe *mf*

Klarinette E- *mf*

1. Klarinette B- *mf*

2./3. Klarinette B- *mf*

Bassklarinette B- *mf*

Fagott *mf*

1./2. Altsax. E- *mf*

1./2. Tenorsax. B- *mf*

Baritonsax. E- *mf*

1./2. Flügelhorn B- *mf*

1. - 3. Trompete B- *mf*

1. Tenorhorn B-  
Bariton B- *mf*

1. - 4. Horn F *mf*

1. - 3. Posaune C *mf*

1./2. Tuba C *mf*

Glockenspiel *mf*

Schlagzeug *mf*

10 11 12 13 14 15 16 17 18

1/2. Flt. *mf*

Ob. *mf*

Klar. E. *mf*

1. Klar. B. *mf*

2./3. Klar. B. *mf*

Bassklar. B. *mf*

Fag. *mf*

1/2. Altsx. E. *mf*

1/2. Tnsx. B. *mf* Solo

Barsx. E. *mf*

10 11 12 13 14 15 16 17 18

1/2. Flgh. B. *mf*

1. - 3. Trpt. B. *mf*

1. Thrn. B. / Bar. B. *mf* Solo

1. - 4. Hrn. F. *mf*

1. - 3. Pos. C. *mf*

1/2. Tub. C. *mf*

Glock. *mf*

Schlgz. *mf*

[www.woodstockmusic.at](http://www.woodstockmusic.at)

19 20 21 22 23 24 25 26 27

1./2. Flt.

Ob.

Klar. E-

1. Klar. B-

2./3. Klar. B-

Bassklar. B-

Fag.

1./2. Altsx. E-

1./2. Tnsx. B-

Barsx. E-

19 20 21 22 23 24 25 26 27

1./2. Flgh. B-

1. - 3. Trpt. B-

1. Thrn. B-  
Bar. B-

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

www.woodstockmusic.at

1./2. Flt.

Ob.

Klar. E<sub>♭</sub>

1. Klar. B<sub>♭</sub>

2./3. Klar. B<sub>♭</sub>

Bassklar. B<sub>♭</sub>

Fag.

1./2. Altsx. E<sub>♭</sub>

1./2. Tnsx. B<sub>♭</sub>

Barsx. E<sub>♭</sub>

1./2. Flgh. B<sub>♭</sub>

1. - 3. Trpt. B<sub>♭</sub>

1. Thrn. B<sub>♭</sub>  
Bar. B<sub>♭</sub>

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

37 38 39 40 42 43 44 45

1./2. Flt.  
Ob.  
Klar. E.  
1. Klar. B.  
2./3. Klar. B.  
Bassklar. B.  
Fag.  
1./2. Altsx. E.  
1./2. Tnsx. B.  
Barsx. E.  
1./2. Flgh. B.  
1. - 3. Trpt. B.  
1. Thrn. B.  
Bar. B.  
1. - 4. Hrn. F.  
1. - 3. Pos. C  
1./2. Tub. C  
Glock.  
Schlgz.

3

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

[www.woodstockmusic.at](http://www.woodstockmusic.at)

46

47

48

49

50

51

52

53

54

1./2. Flt.

Ob.

Klar. E-

1. Klar. B-

2./3. Klar. B-

Bassklar. B-

Fag.

1./2. Altsx. E-

1./2. Tnsx. B-

Barsx. E-

46

47

48

49

50

51

52

53

54

1./2. Flgh. B-

1. - 3. Trpt. B-

1. Thrn. B-

Bar. B-

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

www.woodstockmusic.at

55 56 57 58 59 60 61 62

1./2. Flt. Solo D.C. al

Ob. Solo

Klar. E Solo

1. Klar. B Solo

2./3. Klar. B Solo

Bassklar. B

Fag.

1./2. Altsx. E

1./2. Tnsx. B

Barsx. E

55 56 57 58 59 60 61 62

1./2. Flgh. B

1. - 3. Trpt. B

1. Thrn. B  
Bar. B

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

www.woodstockmusic.at

# Trio

64

4

66

67

68

69

70

71

1./2. Flt. *f* *mp-f* 1. x tacet bis\*)

Ob. *f* *mp-f* 1. x tacet bis\*)

Klar. E- *f* *mp-f* 1. x tacet bis\*)

1. Klar. B- *f* *mp-f* 1. x tacet bis\*)

2./3. Klar. B- *f* *mp-f* 1. x tacet bis\*)

Bassklar. B- *f* *mp-f*

Fag. *f* *mp-f* 1. x Soli

1./2. Altsx. E- *f* *mp-f* 1. x tacet bis\*)

1./2. Tnsx. B- *f* *mp-f*

Barsx. E- *f* *mp-f*

# Trio

64

4

66

67

68

69

70

71

1./2. Flgh. B- *f* *mp-f* 1. x Soli

1. - 3. Trpt. B- *f* *mp-f* 1. x tacet bis\*)

1. Thrn. B- / Bar. B- *f* *mp-f*

1. - 4. Hrn. F *f* *mp-f*

1. - 3. Pos. C *f* *mp-f*

1./2. Tub. C *f* *mp-f*

Glock. *f* *mp-f*

Schlgz. *f* *mp-f*

www.woodstockmusic.at



1./2. Flt.

Ob.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$

2./3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

Fag.

1./2. Altsx. E $\flat$

1./2. Tnsx. B $\flat$

Barsx. E $\flat$

72 73 74 75 76 77 78 79 80

1./2. Flgh. B $\flat$

1. - 3. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 4. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

*Solo*  
*mf*

*Solo*  
*mf*

5

82 83 84 85 86 87 88 89

1./2. Flt. *mf*

Ob. *mf*

Klar. E. *mf*

1. Klar. B. *mf*

2./3. Klar. B. *mf*

Bassklar. B. *mf*

Fag. *mf*

1./2. Altsx. E. *mf*

1./2. Tnsx. B. *mf*

Barsx. E. *mf*

5

82 83 84 85 86 87 88 89

1./2. Flgh. B. *mf*

1. - 3. Trpt. B. *mf*

1. Thrn. B.  
Bar. B. *mf*

1. - 4. Hrn. F *mf*

1. - 3. Pos. C *mf*

1./2. Tub. C *mf*

Glock. *mf*

Schlgz. *mf*

90 91 92 93 94 95 96 98

1./2. Flt. *f* *f* Solo

Ob. *f* *f* Solo

Klar. E. *f* *f* Solo

1. Klar. B. *f* *f* Solo

2./3. Klar. B. *f* *f* Solo

Bassklar. B. *f* *mf*

Fag. *f* *mf*

1./2. Altsx. E. *f*

1./2. Tnsx. B. *f*

Barsx. E. *f* *mf*

90 91 92 93 94 95 96 98

1./2. Flgh. B. *f*

1. - 3. Trpt. B. *f*

1. Thrn. B. / Bar. B. *f*

1. - 4. Hrn. F. *f* *mf*

1. - 3. Pos. C. *f* *mf*

1./2. Tub. C. *f* *mf*

Glock. *f* *f* Solo

Schlgz. *f* *mf*

www.woodstockmusic.at

99 100 101 102 103 104 105 106 107

1./2. Flt.  
Ob.  
Klar. E-  
1. Klar. B-  
2./3. Klar. B-  
Bassklar. B-  
Fag.  
1./2. Altsx. E-  
1./2. Tnsx. B-  
Barsx. E-  
99 100 101 102 103 104 105 106 107

1./2. Flgh. B-  
1. - 3. Trpt. B-  
1. Thrn. B-  
Bar. B-  
1. - 4. Hrn. F-  
1. - 3. Pos. C-  
1./2. Tub. C-  
Glock.  
Schlgz.

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

108 109 110 111 112 113 114

1./2. Flt. *f* D.S. al

Ob. *f*

Klar. E- *f*

1. Klar. B- *f*

2./3. Klar. B- *f*

Bassklar. B- *f* Solo

Fag. *f* Solo

1./2. Altsx. E- *f*

1./2. Tnsx. B- *f*

Barsx. E- *f* Solo

108 109 110 111 112 113 114

1./2. Flgh. B- *f*

1. - 3. Trpt. B- *f*

1. Thrn. B- *f*

Bar. B- *f*

1. - 4. Hrn. F *f*

1. - 3. Pos. C *f*

1./2. Tub. C *f* Solo

Glock. *f*

Schlgz. *f*

www.woodstockmusic.at



**[www.woodstockmusic.at](http://www.woodstockmusic.at)**

# Pumuckl-Polka

- Polka -

Klarinette E<sup>b</sup>

1./2. Klarinette B<sup>b</sup>

1./2. Flügelhorn B<sup>b</sup>

1./2. Trompete B<sup>b</sup>

1. Tenorhorn B<sup>b</sup>  
Bariton B<sup>b</sup>

1. - 3. Posaune C

1./2. Tuba C

Schlagzeug

*mf*



10 11 12 13 14 15 16 18

Klar. E<sup>b</sup>

1./2. Klar. B<sup>b</sup>

1./2. Flgh. B<sup>b</sup>

1./2. Trpt. B<sup>b</sup>

1. Thrn. B<sup>b</sup>  
Bar. B<sup>b</sup>

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

*mf*

Solo

1

www.woodstockmusic.at

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

2



37 38 39 40 42 43 44 45

37 38 39 40 42 43 44 45

3

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*



46 47 48 49 50 51 52 53 54

46 47 48 49 50 51 52 53 54

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

*f*

www.woodstockmusic.at

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

Solo

D.C. al

# Trio

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

4

1. x tacet bis \*

mp-f

1. x tacet bis \*

1. x Soli

mp-f

1. x tacet bis \*

f

mp-f

1. x tacet bis \*

f

mp-f

f

mp-f

f

mp-f

f

mp-f

f

mp-f

5

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

*mf*

*Solo*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*



Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

*f*

*mf*

*f*

*mf*

*f*

*mf*

*f*

*mf*

*f*

*mf*

*f*

www.woodstockmusic.at

94 95 96 98 99 100 101 102 103 104

94 95 96 98 99 100 101 102 103 104

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

Solo (6)

f

mf



105 106 107 108 109 110 111 112 113 114

105 106 107 108 109 110 111 112 113 114

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$   
Bar. B $\flat$

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

f

mf

Solo

D.S. al