

**oetzlermusic**

# Nachts im Zoo



für Trompete / Flügelhorn  
Tenorhorn / Bariton in Bb  
mit Playalongs (QR-Codes)

Siegmund Andraschek

sample

# Nachts im Zoo

Als die Zoodirektorin **Marie Jaqueline** vergisst abends die Tiergehege abzuschließen, brechen der Pinguin, das Zebra, der Hase, der legasthenische „Ais“ Bär, das Einhorn, der Braunbär und die Hyäne aus. Der Koala ist zu faul und bleibt wo er ist. Das Gnu ist zu grantig um auszubrechen und die Seegurke bekommt wieder einmal nichts mit. Dafür verpetzt der Papagei die anderen Tiere und verständigt die Zoolizei. Die Tiere brauchen jetzt also deine Hilfe. Such dir dein Lieblingstier aus und bring alle anderen Tiere wieder ins Gehege. Und Achtung: der Hase stellt sich immer tot. Ist er aber nicht.

Durch Scannen der QR-Codes gelangst Du zu den jeweiligen Playalongs. Viel Spaß !

## Download



Dieses Spielheft kannst Du ganz einfach downloaden (PDF) und zu Hause selbst ausdrucken. Du sparst so Kosten für Verpackung und Porto. Das schont auch unsere Umwelt.

(...) und Danke, dass Du nicht kopierst ;)



## P.S.

Eigentlich ziemlich cool: Alle Stücke aus diesem Heft sind als Prüfungsliteratur für die Leistungsabzeichen (Ergänzungsliste des Steirischen Blasmusikverbandes) zugelassen. Zu den jeweiligen Einstufungen (Junior / Bronze / Silber) gelangst Du über diesen QR-Code:



# NACHTS IM ZOO

## I. Aus dem Käfig

Gut Gelaunt  $\text{♩} = 120$

Siegmund Andraschek

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, with a tempo of 120 beats per minute. It begins with a drum introduction consisting of a triplet of eighth notes marked with an asterisk. The main melody starts with a fermata of 8 measures, followed by a series of eighth and quarter notes. The score is divided into sections labeled A through I. Section A starts with a dynamic marking of *f*. Section F includes a 4-measure fermata. Section G begins with a dynamic marking of *f*. Section I concludes with an 8-measure fermata. A large red 'SAMPLE' watermark is overlaid diagonally across the score.



# 2. Potscherter Pinguin

Siegmund Andraschek

Flotti Kompotti ♩ = 120

7

**A** *leggiero*

*mf*

*mf*

**B**

*f*

*f*

4

Fine

**C**

*mp* *cresc.*

1. 2.



# 4. Hase tot

Siegmund Andraschek

Bissl Traurig  $\text{♩} = 69$

