

Von Herz zu Herz

- Polka -

1. 1/2. Flöte C

Oboe

Klarinette E $\flat$

1. Klarinette B $\flat$

2./3. Klarinette B $\flat$

Bassklarinette B $\flat$

Fagott

1./2. Altsax. E $\flat$

1./2. Tenorsax. B $\flat$

Baritonsax. E $\flat$

1./2. Flügelhorn B $\flat$

1. - 3. Trompete B $\flat$

1. Tenorhorn B $\flat$
Bariton B $\flat$

1. - 4. Horn F

1. - 3. Posaune C

1./2. Tuba C

Glockenspiel

Schlagzeug

www.woodstockmusic.at

woodstock
M U S I C

Artikel Nr.: WM 0001 • @2020 by Woodstock Music

Alle Rechte vorbehalten • www.woodstockmusic.at

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

1./2. Flt.

Ob.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\natural$

2./3. Klar. B $\natural$

Bassklar. B $\flat$

Fag.

1./2. Altsx. E $\flat$

1./2. Tnsx. B $\flat$

Barsx. E $\flat$

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

1./2. Flgh. B $\flat$

1. - 3. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1. - 3. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Solo *mf* *Solo* *mf*

www.woodstockmusic.at

20 22 23 24 25 26 27 28 29 30

②

1./2. Flt. *mf*

Ob. *mf*

Klar. E♭ *mf*

1. Klar. B♭ *mf*

2./3. Klar. B♭ *mf*

Bassklar. B♭ *Solo* *mf*

Fag. *Solo* *mf*

1./2. Altsx. E♭ *mf*

1./2. Tnsx. B♭ *f*

Barsx. E♭ *Solo* *mf*

20 22 23 24 25 26 27 28 29 30

②

1./2. Flgh. B♭ *mf*

1. - 3. Trpt. B♭ *mf*

1. Thrn. B♭
Bar. B♭ *f*

1. - 3. Hrn. F *mf*

1. - 3. Pos. C *mf*

1./2. Tub. C *Solo* *mf*

Glock. *mf*

Schlgz. *mf*

www.woodstockmusic.at

31 32 33 34 35 36 38 39 40

1./2. Flt. *f* *mf* Solo

Ob. *f* *mf* Solo

Klar. E $\flat$ *f* *mf* Solo

1. Klar. B $\flat$ *f* *mf* Solo

2./3. Klar. B $\flat$ *f* *mf* Solo

Bassklar. B $\flat$ *f* *mp*

Fag. *f* *mp*

1./2. Altsx. E $\flat$ *f* *mf* Solo

1./2. Tnsx. B $\flat$ *f*

Barsx. E $\flat$ *f* *mp*

1./2. Flgh. B $\flat$ *f* *mf* Solo

1. - 3. Trpt. B *f* *mf*

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$ *f*

1. - 3. Hrn. F *f* *mp*

1. - 3. Pos. C *f* *mp*

1./2. Tub. C *f* *mp*

Glock. *f* *mf* *mf*

Schlgz. *f* *mp*

www.woodstockmusic.at

[illegible]

61

62

63

64

65

66

67

68

69

1./2. Flt. *mf-f*

Ob. *mf-f*

Klar. E $\flat$ *mf-f*

1. Klar. B $\flat$ *mf-f*

2./3. Klar. B $\flat$ *mf-f*

Bassklar. B $\flat$

Fag.

1./2. Altsx. E $\flat$

1./2. Tnsx. B $\flat$

Barsx. E $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1. - 3. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1. - 3. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

61 62 63 64 65 66 67 68 69

www.woodstockmusic.at

70 71 72 73 74 76 77 78 79

1./2. Flt. *mf* *mf*

Ob. *mf* *mf*

Klar. E $\flat$ *mf* *mf*

1. Klar. B $\flat$ *mf* *mf*

2./3. Klar. B $\flat$ *mf* *mf*

Bassklar. B $\flat$ *mp* *mf*

Fag. *mp* *mf*

1./2. Altsx. E $\flat$ *mp* *mf*

1./2. Tnsx. B $\flat$ *mp* *mf*

Barsx. E $\flat$ *mp* *mf*

70 71 72 73 74 76 77 78 79

1./2. Flgh. B $\flat$ *mp* *mf*

1. - 3. Trpt. B $\flat$ *mp* *mf*

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$ *mp* *mf*

1. - 3. Hrn. F *mp* *mf*

1. - 3. Pos. C *mp* *mf*

1./2. Tub. C *mp* *mf*

Glock. *mp* *mf*

Schlgz. *mp* *mf*

www.woodstockmusic.at

80 81 82 83 84 85 86 87 88

1./2. Flt.

Ob.

Klar. E $\flat$

1. Klar. B $\flat$

2./3. Klar. B $\flat$

Bassklar. B $\flat$

Fag.

1./2. Altsx. E $\flat$

1./2. Tnsx. B $\flat$

Barsx. E $\flat$

80 81 82 83 84 85 86 87 88

1./2. Flgh. B $\flat$

1. - 3. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1. - 3. Hrn. F

1. - 3. Pos. C

1./2. Tub. C

Glock.

Schlgz.

www.woodstockmusic.at

89 **Fine 6** 92 93 94 95 96 97 98

1./2. Flt. 1.x tacet *f* *mp* *mf* *f*

Ob. 1.x tacet *f* *mp* *mf* *f*

Klar. E_♭ 1.x tacet *f* *mp* *mf* *f*

1. Klar. B_♭ 1.x tacet *f* *mp* *mf* *f*

2./3. Klar. B_♭ 1.x tacet *f* *mp* *mf* *f*

Bassklar. B_♭ *f-mf* *mp* *mf* *f*

Fag. *f-mf* 2.x tacet bis *) *mp* *mf* *f*

1./2. Altsx. E_♭ *f-mf* *mp* *mf* *f*

1./2. Tnsx. B_♭ 1.x tacet *mf* *f*

Barsx. E_♭ *f-mf* *mp* *mf* *f*

89 **Fine 6** 92 93 94 95 96 97 98

1./2. Flgh. B_♭ 2.x tacet bis *) *f-mf* *mp* *mf* *f*

1. - 3. Trpt. B_♭ *f-mf* 2.x tacet bis *) *mf* *f*

1. Thrn. B_♭ Bar. B_♭ 1.x tacet *mf* *f*

1. - 3. Hrn. F *f-mf* *mp* *mf* *f*

1. - 3. Pos. C *f-mf* *mp* *mf* *f*

1./2. Tub. C *f-mf* *mp* *mf* *f*

Glock. 1.x tacet bis *) *f-mf* *mp* *mf* *f*

Schlgz. 2.x ohne Becken *) *f-mf* *mp* *mf* *f*

www.wendstockmusic.at



www.woodstockmusic.at

Von Herz zu Herz

- Polka -

1

Klarinette E $\flat$

1./2. Klarinette B $\flat$

1./2. Flügelhorn B $\flat$

1./2. Trompete B $\flat$

1. Tenorhorn B $\flat$
Bariton B $\flat$

1. - 3. Posaune C

1./2. Tuba C

Schlagzeug

f *mf-f*



10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

f *mf* Solo

[illegible][illegible]

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

[illegible]

80

81

82

83

84

85

86

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.



87

88

89

90

92

93

Fine ⑥

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

1. x tacet

1. x tacet

2. x tacet bis ✱

1. x tacet

2. x ohne Becken ✱

94

95

96

97

98

99

100

101

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

mp *mf* *f*

2.x tacet bis*)

*)



102

103

104

105

106

107

108

Klar. E $\flat$

1./2. Klar. B $\flat$

1./2. Flgh. B $\flat$

1./2. Trpt. B $\flat$

1. Thrn. B $\flat$
Bar. B $\flat$

1.-3. Pos. C

1./2. Tub. C

Schlgz.

1. Solo spielen

2. Solo spielen

f

D.S. al Fine