

Original Noten der Egerländer Musikanten

Direktion in C  
Text: Robert Jung

# Aus Böhmen kommt die Musik

Polka Musik: Christian Bruhn  
Bearbeitung: Gerald Weinkopf

(Eingeklammerte Noten nur bei  
Gesang, 2. Str.)

VERSE

Flügelh.

1. x Ten.

REFRAIN

Chord symbols: Ab, Eb, Db, Eb7, Fm, Dbm, Ab7, Cm, Eb7, Ab, Eb7, Bbm, Dbm, Eb7, Bbm, Eb7, Ab, Bb7, Eb, Bb7, Gm, Fm, Bb7, Eb, Ab, Eb7, Ab

Dynamic markings: p, mf

Tempo/Performance instructions: (ab D. S. langsam beginnen (ff) und nach und nach schneller werden!)

© EWOTON  
Musikverlag  
Mini Score  
Bum Bässe  
D.S. al  
rit.  
dim.

1. Flügelhorn in B  
Text: Robert Jung

# Aus Böhmen kommt die Musik

Polka

Musik: Christian Bruhn  
Bearbeitung: Gerald Weinkopf

1. x tacet REFRAIN

Beim D.S. langsam beginnen (f) u. nach u. nach schneller werden.

blasen Solo

rit. **ff**

D.S. al

1.

2.

1. Tenorhorn in B  
Text: Robert Jung

# Aus Böhmen kommt die Musik Polka

Musik: Christian Bruhn  
Bearbeitung: Gerald Weinkopf

3

1 VERSE

2 *p*

3

4 *mf* 1

5 REFRAIN

6 *mp*

7 *ff*

8 *rit.* *ff* D.S. al  $\phi$  -  $\phi$

Nur b. Gesang 2. x

1. x Soli

Beim D.S. langsam beginnen (*ff*) u. nach u. nach schneller werden.

Soli

www.ewoton.de