

Partitur

Die Romantiker

Konzertwalzer (Opus 167)

Joseph Lanner
Bearb.: Willy Hautvas

Maestoso ♩ = 72

Moderato ♩ = 55

Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E♭

1-3. Klarinette B♭

Bassklarinetten B♭

1+2. Altsax. E♭

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

1+2. Flügelhorn B♭

1-3. Trompete B♭

1. Tenorhorn B♭
Bariton B♭

1-3. Horn F

1-3. Posaune C

1+2. Tuba C

Schlagzeug

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1-3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1+2. Altsx. E♭

Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1+2. Flgh. B♭

1-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1-3. Hrn. F

1-3. Pos. C

1+2. Tub.

Schlagz.

14 15 16 17 18 19 20

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1.-3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

Tnxs. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlag.

Die Romanthiker - Partitur - Seite 3

21 22 23 24 25 26 27

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1.-3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

Tnxs. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlag.

Die Romanthiker - Partitur - Seite 4

28

Flt. *f* *p* *f*

Ob. *f*

Fag. *f* *p*

Klar. E♭ *f* *p* *f*

1.-3. Klar. B♭ *f* *p* *f*

Bassklar. B♭ *f* *f*

1.+2. Altsx. E♭ *f* *p* *f*

Tnxs. B♭ *f* *p* *f*

Barsx. E♭ *f* *p* *f*

1.+2. Flgh. B♭ *f* *p* *f*

1.-3. Trpt. B♭ *f* *p* *f*

1. Thrn. B♭
Bar. B♭ *f* *p* *f*

1.-3. Hrn. F *p* *f*

1.-3. Pos. C *f* *p* *f*

1.+2. Tub. C *f* *p* *f*

Schlag *f* *p* *f*

28 29 30 31 32 33 34

Die Romantiker - Partitur - Seite 5

35

1. 2.

Flt. *f* *p*

Ob. *f* *p*

Fag. *f* *p*

Klar. E♭ *f* *p*

1.-3. Klar. B♭ *f* *p*

Bassklar. B♭ *f* *p*

1.+2. Altsx. E♭ *f* *p*

Tnxs. B♭ *f* *p*

Barsx. E♭ *f* *p*

1.+2. Flgh. B♭ *f* *p*

1.-3. Trpt. B♭ *f* *p*

1. Thrn. B♭
Bar. B♭ *f* *p*

1.-3. Hrn. F *p*

1.-3. Pos. C *f* *p*

1.+2. Tub. C *f* *p*

Schlag *f* *p*

35 36 37 38 39 40 41

Die Romantiker - Partitur - Seite 6

42

Flt. *cresc.*

Ob. *cresc.*

Fag. *cresc.*

Klar. E♭ *cresc.*

1.-3. Klar. B♭ *cresc.*

Bassklar. B♭ *cresc.*

1.+2. Altsx. E♭ *cresc.*

Tnrx. B♭ *cresc.*

Barsx. E♭ *cresc.*

1.+2. Flgh. B♭ *cresc.*

1.-3. Trpt. B♭ *cresc.*

1. Thrn. B♭
Bar. B♭ *cresc.*

1.-3. Hrn. F *cresc.*

1.-3. Pos. C *cresc.*

1.+2. Tub. C *cresc.*

Schlag. *cresc.*

42 43 44 45 46 47

48

Flt. *f* *p* *f*

Ob. *f* *p* *f*

Fag. *f* *p* *f*

Klar. E♭ *f* *p* *f*

1.-3. Klar. B♭ *f* *p* *f*

Bassklar. B♭ *f* *p* *f*

1.+2. Altsx. E♭ *f* *p* *f*

Tnrx. B♭ *f* *p* *f*

Barsx. E♭ *f* *p* *f*

1.+2. Flgh. B♭ *f* *p* *f*

1.-3. Trpt. B♭ *f* *p* *f*

1. Thrn. B♭
Bar. B♭ *f* *p* *f*

1.-3. Hrn. F *f* *p* *f*

1.-3. Pos. C *f* *p* *f*

1.+2. Tub. C *f* *p* *f*

Schlag. *f* *p* *f*

48 49 50 51 52 53 54

55

Flt. *p* *f* *p*

Ob.

Fag. *p* *f*

Klar. E♭ *p* *f* *p*

1.-3. Klar. B♭ *p* *f* *p*

Bassklar. B♭ *p* *f* *p*

1.+2. Altsx. E♭ *p* *f* *p*

Tnxs. B♭ *p* *f* *p*

Barsx. E♭ *f* *p*

1.+2. Flgh. B♭ *p* *f* *p*

1.-3. Trpt. B♭ *f*

1. Thrn. B♭
Bar. B♭ *p* *f* *p*

1.-3. Hrn. F *p* *f* *p*

1.-3. Pos. C *p* *f* *p*

1.+2. Tub. C *p* *f* *p*

Schlag *f* *p*

55 56 57 58 59 60 61

Die Romantiker - Partitur - Seite 9

62

Flt. *f* *p* *f*

Ob.

Fag. *f* *p* *f*

Klar. E♭ *f* *p* *f*

1.-3. Klar. B♭ *f* *p* *f*

Bassklar. B♭ *f* *p* *f*

1.+2. Altsx. E♭ *f* *p* *f*

Tnxs. B♭ *f* *p* *f*

Barsx. E♭ *f* *p* *f*

1.+2. Flgh. B♭ *f* *p* *f*

1.-3. Trpt. B♭ *f*

1. Thrn. B♭
Bar. B♭ *p* *f*

1.-3. Hrn. F *f* *p* *f*

1.-3. Pos. C *f* *p* *f*

1.+2. Tub. C *f* *p* *f*

Schlag *f* *p*

62 63 64 65 66 67 68

Die Romantiker - Partitur - Seite 10

69 1. 2.

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1.-3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

Tnxs. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlag.

f

p

p

p

p

p

p

p

p

p

69 70 71 72 73 74 75

76

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1.-3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsx. E♭

Tnxs. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlag.

p

p

p

p

p

p

p

p

p

p

76 77 78 79 80 81 82 83

84 1. 2. *f*

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1.-3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

Tnxs. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.-3. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat
Bar. B \flat

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlag

84 85 86 87 88 89 *f* 90

Die Romantiker - Partitur - Seite 13

91 1. *f*

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1.-3. Klar. B \flat

Bassklar. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

Tnxs. B \flat

Barsx. E \flat

1.+2. Flgh. B \flat

1.-3. Trpt. B \flat

1. Thrn. B \flat
Bar. B \flat

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlag

91 92 93 94 95 96 97

Die Romantiker - Partitur - Seite 14

98

Flt.

Ob.

Fag.

Klar. E♭

1.-3. Klar. B♭

Bassklar. B♭

1.+2. Altsax. E♭

Tnsx. B♭

Barsx. E♭

1.+2. Flgh. B♭

1.-3. Trpt. B♭

1. Thrn. B♭
Bar. B♭

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlag

Die Romantiker

Konzertwalzer (Opus 167)

Joseph Lanner

Bearb.: Willy Hautvast

Bestell-Nr. 1734

Besetzungsliste:

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| 1x Partitur | |
| 1x Direktion C | |
| 2x Flöte C | 2x 2. Trompete B♭ |
| 1x Oboe C | 2x 3. Trompete B♭ |
| 1x Fagott C | 2x 1. Tenorhorn B♭ |
| 1x Klarinette E♭ | 1x 2. Tenorhorn B♭ |
| 3x 1. Klarinette B♭ | 1x 3. Tenorhorn B♭ |
| 3x 2. Klarinette B♭ | 2x Bariton C B♭ |
| 3x 3. Klarinette B♭ | 2x 1. Horn F E♭ |
| 1x Bassklarinetten B♭ | 1x 2. Horn F E♭ |
| 1x 1. Altsax E♭ | 1x 3. Horn F E♭ |
| 1x 2. Altsax E♭ | 2x 1. Posaune C B♭ |
| 2x Tenorsax B♭ | 1x 2. Posaune C B♭ |
| 1x Baritonsax E♭ | 1x 3. Posaune C B♭ |
| 2x 1. Flügelhorn B♭ | 2x 1. Tuba C E♭ |
| 2x 2. Flügelhorn B♭ | 2x 2. Tuba C B♭ |
| 2x 1. Trompete B♭ | 2x Schlagzeug |