

# LONE DIGGER



# LONE DIGGER

AS PERFORMED BY

CARAVAN PALACE

ARR. SIEGMUND ANDRASCHKEK

sample

# Lone Digger

Sie wollen Stimmung? Ihre Musiker:Innen fordern und aus der Reserve locken? Das Publikum überraschen? Die „Blasmusik“ in einem völlig neuen Gewand präsentieren und auf der Bühne mal so richtig abgehen? Die passende Nummer dazu liefert die französische Band CARAVAN PALACE, die stilistisch dem Genre Elektroswing zuzuordnen ist. Mit dem Titel „Lone Digger“ landeten sie 2015 einen weltweiten Hit. 2018 spielte und tanzte sich das Landesjugendblasorchester Steiermark (Choreo: Florian Hurler) mit vorliegendem Arrangement in die Herzen des Publikums.

## Anmerkung:

Die vorliegende Bearbeitung zielt darauf ab, den originalen E-Sounds möglichst Nahe zu kommen. Flügelhorn und Tenorhorn (Bariton) sollten hier nur in in österreichischer Bauweise zum Einsatz kommen. Diese Stimmen sind jeweils nur einfach zu besetzen.

# Lone Digger

as performed by Caravan Palace  
Arr. Siegmund Andraschek

Vollgas  $\text{♩} = 124$

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Sopran Solo
- Piccolo in C
- 1. + 2. Flöte in C
- 1. + 2. Oboe in C
- 1. + 2. Klarinette in B (p)
- 3. Klarinette in B (pp)
- Bassklarinetten in B (p)
- 1. + 2. Fagott in C (p)
- 1. + 2. Altsaxophon in Es (p)
- Tenorsaxophon in B (p)
- Baritonsaxophon in Es (p)
- 1. + 3. Horn in F (p)
- 2. + 4. Horn in F (p)
- 1. + 2. Flugelhorn in B (p)
- Tenorhorn + Bariton in C (pp)
- 1. + 2. Trompete in B (p)
- 3. Trompete in B (p)
- 1. + 2. Posaune in C (plunger, p)
- 3. Posaune in C (p)
- 1. + 2. Tuba in C (p)
- Bassgitarre (p)
- Halbakustische Gitarre (p)
- Drum Set
- Handklatschen
- Große Trommel
- Becken
- Pauken
- Vibraphon (p)

The score includes various musical notations such as dynamics (p, pp), articulation (plunger), and performance instructions. A large red watermark 'SDA' is overlaid on the page.



13

S. Solo

Picc.

1. + 2. Fl.

1. + 2. Ob.

1. + 2. Kl.

3. Kl.

Bkl.

1. + 2. Fg.

1. + 2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. + 3. Hn.

2. + 4. Hn.

1. + 2. Flhn.

Tenh. + Bar.

1. + 2. Trp.

3. Trp.

1. + 2. Pos.

3. Pos.

1. + 2. Tuba

E-Bass

Halbak. Git.

Dr.

Handkl.

Gr. Tr.

Be.

Pk.

Vibr.

Hey.

a2

mp

mf

f

mf < f

mf > mp

2

Nach W.B.

Woodblock

19

S. Solo They call it lone-ly dig - ging  
 brother what you thin king? Leavethat old re-cord spinning You feel the rhy - thm go-ing Let's end your time to lay low Your knees a-ben-ding so

Picc.

1. + 2. Fl.

1. + 2. Ob.

1. + 2. Kl.  
 3. Kl.  
 Bkl.

1. + 2. Fg.  
 1. + 2. Asax.  
 Tsax.  
 Barsax.

1. + 3. Hn.  
 2. + 4. Hn.

1. + 2. Flhn.  
 Tenh. + Bar.

1. + 2. Trp.  
 3. Trp.

1. + 2. Pos.  
 3. Pos.

1. + 2. Tuba  
 E-Bass  
 Halbak. Git.

Dr.  
 Handkl.  
 W.B.  
 Be.  
 Pk.

Vibr.

19

cup mute  
 az.  
 p  
 cup mute  
 p  
 sidestick  
 p  
 mp  
 Woodblock  
 p  
 mp

# SIEGMUND ANDRASCHKEK



sample

Das kompositorische Schaffen von Sigmund Andraschek umfasst Vertonungen von Liedtexten und/oder Libretti für Bühnenerwerke, Konzertwerke, Solo- und Ensemblestücke. Er komponiert – je nach Auftrag – für variable Bandformationen, Kammermusikensembles, Blasorchester, Big Band und Symphonieorchester. Ebenso erstellt er Konzepte für Musikvermittlungsprogramme für kleine (Schulen) und große (Opernhaus) Spielstätten und arbeitet auf Wunsch auch aktiv an der Umsetzung der Konzepte mit.

Musikarrangements werden auf Bestellung maßgeschneidert auf ihre gewünschte Kammermusikensemble- oder Orchesterbesetzung in der Stilrichtung (Klassik, Pop, Crossover) oder dem Genre (Oper / Operette / Musical) ihrer Wahl erstellt. Das Musikstück ihres Herzens kann auf ihren Wunsch auch für Junior\*innen, Senior\*innen, aber auch generationsübergreifende Ensembles, und den/die Amateur- oder Profimusiker\*in arrangiert und adaptiert werden.

<http://andraschek.com>



**Lone Digger**  
as performed by Caravan Palace

**Gesang**

**Piccolo in C**

**Flöte 1+2 in C**

**Klarinette 1+2+3 in B**

**Bassklarinette in B**

**Fagott 1+2 in C**

**Altsaxophon 1+2 in Es**

**Tenorsaxophon in B**

**Baritonsaxophon in Es**

**Horn F 1+2+3+4 in F**

**Flügelhorn 1+2 in B**

**Tenorhorn in B (+C-Stimme)**

**Bariton in B (+C-Stimme)**

**Trompete 1+2+3 in B**

**Posaune 1+2+3 in C**

**Tuba 1+2 in C**

**E-Bass**

**Halbakustische Gitarre**

**Drum Set**

**Pauken**

**Vibraphon**

**E-Hand Clap**

**Becken**

**Grosse Trommel/Woodblocks**



HÖR DAS LEBEN

sample



---

HÖR DAS LEBEN