

Partitur

Tanzende Finger

Musik: Heinz Gerlach
Bearb.: Gottfried Hummel

Bravour-Solo für Klarinette (ad lib. Akkordeon)

rit.

$\text{♩} = 125$

Solo Klarinette B \flat

1.+2. Flöte C

Oboe

Fagott

Klarinette E \flat

1. Klarinette B \flat

2. Klarinette B \flat

3. Klarinette B \flat

Bassklarinetten B \flat

1.+2. Altsax. E \flat

Tenorsax. B \flat

Baritonsax. E \flat

1. Flügelhorn B \flat (Trompete)

2.+3. Flügelhorn B \flat (Trompete)

1. Tenorhorn B \flat

Bariton C

1.-3. Horn F

1.-3. Posaune C

1.+2. Tuben C

Schlagzeug

Solo Klar. B \flat

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2. Klar. B \flat

3. Klar. B \flat

Bassklr. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

Tensx. B \flat

Barsx. E \flat

1. Flgh. B \flat (Trompete)

2.+3. Flgh. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

Musikverlag

Probostimme

18 19 20 21 22 23 24 25

Solo Klar. B₁

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E₁

1. Klar. B₁

2. Klar. B₂

3. Klar. B₃

Bassklr. B₁

1.+2. Altsx. B₁

Tensx. B₁

Barsx. E₁

1. Flgh. B₁ (Trompete)

2.+3. Flgh. B₂

1. Thrn. B₁

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tbn. C

Schlgz.

ff

26 27 28 29 30 31 32

Solo Klar. B₁

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E₁

1. Klar. B₁

2. Klar. B₂

3. Klar. B₃

Bassklr. B₁

1.+2. Altsx. B₁

Tensx. B₁

Barsx. E₁

1. Flgh. B₁ (Trompete)

2.+3. Flgh. B₂

1. Thrn. B₁

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tbn. C

Schlgz.

ff

23

Solo Klar. B₁

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E₁

1. Klar. B₂

2. Klar. B₃

3. Klar. B₄

Basskr. B₅

1.+2. Altus. E₆

Tenors. B₇

Barsx. E₈

1. Flgh. B₉ (Trompete)

2.+3. Flgh. B₁₀

1. Thrn. B₁₁

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tbn. C

Schlgz.

mf *f*

33 34 35 36 37 38 39 40 41

23

Solo Klar. B₁

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E₁

1. Klar. B₂

2. Klar. B₃

3. Klar. B₄

Basskr. B₅

1.+2. Altus. E₆

Tenors. B₇

Barsx. E₈

1. Flgh. B₉ (Trompete)

2.+3. Flgh. B₁₀

1. Thrn. B₁₁

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tbn. C

Schlgz.

mf *f*

42 43 44 45 46 47 48 49

Solo Klar. B:

1.+2. Fl. C:

Ob.:

Fag.:

Klar. E_♭:

1. Klar. B_♭:

2. Klar. B_♭:

3. Klar. B_♭:

Bassklr. B:

1.+2. Altux. E_♭:

Ten sax. B_♭:

Barsx. E_♭:

1. Flgh. B_♭ (Trompete):

2.+3. Flgh. B_♭:

1. Thrn. B_♭:

Bar. C:

1.-3. Hrn. F:

1.-3. Pos. C:

1.+2. Tbn. C:

Schlgz.:

mf *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

50 51 52 53 54 55 56 57

Solo Klar. B:

1.+2. Fl. C:

Ob.:

Fag.:

Klar. E_♭:

1. Klar. B_♭:

2. Klar. B_♭:

3. Klar. B_♭:

Bassklr. B:

1.+2. Altux. E_♭:

Ten sax. B_♭:

Barsx. E_♭:

1. Flgh. B_♭ (Trompete):

2.+3. Flgh. B_♭:

1. Thrn. B_♭:

Bar. C:

1.-3. Hrn. F:

1.-3. Pos. C:

1.+2. Tbn. C:

Schlgz.:

mf *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

58 59 60 61 62 63 64 65

66

Solo Klar. B \flat

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2. Klar. B \flat

3. Klar. B \flat

Basskr. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

Tensx. B \flat

Barsx. E \flat

1. Flgh. B \flat
(Trompete)

2.+3. Flgh. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

f 66 67 68 69 70 71 72 73

74

Solo Klar. B \flat

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2. Klar. B \flat

3. Klar. B \flat

Basskr. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

Tensx. B \flat

Barsx. E \flat

1. Flgh. B \flat
(Trompete)

2.+3. Flgh. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Schlgz.

mf 74 75 76 77 78 79 80 81 82

53

Solo Klar. B \flat

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2. Klar. B \flat

3. Klar. B \flat

Bassklr. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

Tensx. B \flat

Barsx. E \flat

1. Flgh. B \flat
(Trompete)

2.+3. Flgh. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tbn. C

Schlgz.

83 84 85 86 87 88 89 90

54

Solo Klar. B \flat

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2. Klar. B \flat

3. Klar. B \flat

Bassklr. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

Tensx. B \flat

Barsx. E \flat

1. Flgh. B \flat
(Trompete)

2.+3. Flgh. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tbn. C

Schlgz.

91 92 93 94 95 96 97 98

99

1.

Solo Klar. B \flat

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2. Klar. B \flat

3. Klar. B \flat

Bassklr. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

Tensx. B \flat

Barsx. E \flat

1. Flgh. B \flat
(Trompete)

2.+3. Flgh. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tbn. C

Schlgz.

99 100 101 102 103 104 105 106

107

2.

Solo Klar. B \flat

1.+2. Fl. C

Ob.

Fag.

Klar. E \flat

1. Klar. B \flat

2. Klar. B \flat

3. Klar. B \flat

Bassklr. B \flat

1.+2. Altsx. E \flat

Tensx. B \flat

Barsx. E \flat

1. Flgh. B \flat
(Trompete)

2.+3. Flgh. B \flat

1. Thrn. B \flat

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tbn. C

Schlgz.

107 108 109 110 111 112 113

114

Solo Klar. B:

1.+2. Fl. C:

Ob.:

Fag.:

Klar. E:

1. Klar. B:

2. Klar. B:

3. Klar. B:

Bassklr. B:

1.+2. Altsx. B:

Tensx. B:

Barsx. E:

1. Flgh. B (Trompete):

2.+3. Flgh. B:

1. Thrn. B:

Bar. C:

1.-3. Hrn. F:

1.-3. Pos. C:

1.+2. Tub. C:

Schlgz.:

Probestimme

114

115

116

117

118

119

120

121

Solo Klar. B:

1.+2. Fl. C:

Ob.:

Fag.:

Klar. E:

1. Klar. B:

2. Klar. B:

3. Klar. B:

Bassklr. B:

1.+2. Altsx. B:

Tensx. B:

Barsx. E:

1. Flgh. B (Trompete):

2.+3. Flgh. B:

1. Thrn. B:

Bar. C:

1.-3. Hrn. F:

1.-3. Pos. C:

1.+2. Tub. C:

Schlgz.:

MUSIKWELT

121

122

123

124

125

126

127

Musical score for 'Tanzende Finger', page 17. The score includes parts for Solo Klar. Bb, 1.+2. Fl. C, Ob., Fag., Klar. Eb, 1. Klar. Bb, 2. Klar. Bb, 3. Klar. Bb, Bassklr. Bb, 1.+2. Altsax. Eb, Tenorsax. Bb, Barsax. Eb, 1. Flgh. Bb (Trompete), 2.+3. Flgh. Bb, 1. Thrn. Bb, Bar. C, 1.-3. Hrn. F, 1.-3. Pos. C, and 1.+2. Tub. C. The score features dynamic markings such as *mf*, *ff*, and *tr*. A large 'PROBESTIMME' watermark is visible across the score.

Tanzende Finger

Bravour-Solo für Klarinette (ad lib. Akkordeon)

Musik: Heinz Gerlach
Bearb.: Gottfried Hummel

Bestell-Nr. 1590

Besetzungsliste:

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1x Partitur | 4x 1.Flügelhorn (Trompete) Bb |
| 1x Direktion in C | 4x 2.Flügelhorn (Trompete) Bb |
| 1x Solostimme in Bb (Klarinette) | 4x 3.Flügelhorn (Trompete) Bb |
| Solostimme in C (Akkordeon) | 2x 1.Tenorhorn Bb |
| 1x 1. Flöte C | 1x 2.Tenorhorn Bb |
| 1x 2. Flöte C | 1x 3.Tenorhorn Bb |
| 1x Oboe C | 2x Bariton C Bartion Bb |
| 1x Fagott C | 2x 1.Horn F 1.Horn Eb |
| 1x Klarinette Eb | 1x 2.Horn F 2.Horn Eb |
| 3x 1.Klarinette Bb | 1x 3.Horn F 3.Horn Eb |
| 3x 2.Klarinette Bb | 2x 1.Posaune C 1.Posaune Bb |
| 3x 3.Klarinette Bb | 1x 2.Posaune C 2.Posaune Bb |
| 1x Bassklarinette Bb | 1x 3.Posaune C 3.Posaune Bb |
| 1x 1.Altsax Eb | 2x 1.Tuba C 1.Tuba Eb |
| 1x 2.Altsax Eb | 2x 2.Tuba C 2.Tuba Bb |
| 2x Tenorsax Bb | 2x Schlagzeug |

Solo Klarinette B \flat

Tanzende Finger

Bravour-Solo für Klarinette (ad lib. Akkordeon)

Musik: Heinz Gerlach

Bearb.: Gottfried Hummel

Tanzende Finger

$\text{♩} = 125$

3 *ff*

10 *mf*

16 *mf*

22 *ff*

28 *ff*

33 *mf*

39 *f*

45 *mf*

50 *mf*

56 *ff* *mf*

62 *ff*

66 *f* *Gliss.* 3 6

77 *mf*

81 1.

86 2.

91 3

96 3 1. 4

107 2.

112 *mf* 3

118 *ff* *mf* 3

124 *ff* *mf* 3

130 *ff* *mf* *ff*

Solostimme C
(Akkordeon)

Tanzende Finger

Bravour-Solo für Klarinette (ad lib. Akkordeon)

Musik: Heinz Gerlach
Bearb.: Gottfried Hummel

Tanzende Finger

$\text{♩} = 125$

ff

mf

ff

ff

mf

f

mf

mf

ff

mf

ff

mf

ff

f

mf

mf

mf

ff

mf

mf

ff

mf

ff

mf

ff