

# Pie Jesu Domine

*From the "Requiem"*

Trumpet & Organ

Arr.: Klemens Schnorr

**Gabriel Fauré**

EMR 6036

Solo Stimme / Voix / Part : B<sup>b</sup> + C

## DISCOGRAPHIE



FESTLICHES KONZERT IN DER ABTEIKIRCHE AMORBACH  
FÜR ORGEL, DREI TROMPETEN UND PAUKEN  
FESTIVE CONCERT FROM THE ABBY-CHURCH AT AMORBACH  
FOR ORGAN, THREE TRUMPETS AND TIMPANI

Klemens Schnorr - Organ/Organ; Jean François Michel - Solotrompete/Trumpet solo;  
Uwe Komischke, Erich Rinner - Trompete/Trumpet; Edgar Guggeis - Pauken/Timpani

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)		WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)	
<input type="checkbox"/> Sinfonia D-dur (aus „Ratswahlkantate“ BWV 29)* für drei Trompeten, Pauken und Orgel - Presto	4:02	<input type="checkbox"/> „Ein Andante für eine Walze in eine kleine Orgel“ F-dur KV 616 „An Andante for a Player Roll in a small Barrel Organ“	5:26
<input type="checkbox"/> Aria G-dur „Stiller Trost, mein Jesus kühlt“ („Blessed man, when Jesus was born“ (aus Kantate BWV 151)* - Molto Adagio-Vivace	10:24	<input type="checkbox"/> LÉO DELIBES (1836-1891) „Aria des clochettes“ (aus der Oper „Lakmé“) für Trompete und Orgel	7:40
<input type="checkbox"/> „Herr Gott, dich loben alle wir“ („Lord God, we praise thee ev'ry one“ (aus Kantate BWV 130)* für drei Trompeten, Pauken und Orgel - Vivace	3:39	<input type="checkbox"/> JOSEF GABRIEL RHEINBERGER (1839-1901) Aus der Orgelsonate Nr. 11 d-moll op.148: <input type="checkbox"/> Agitato 9:28 <input type="checkbox"/> Cantilene 5:08	
Orgelkonzert d-moll BWV 596 nach Vivaldi		<input type="checkbox"/> GABRIEL FAURÉ (1845-1924) „Pie Jesu Domine“ (aus „Requiem“) für Trompete und Orgel	3:37
<input type="checkbox"/> Tempo ordinario/Grave/Fuga	4:46		
<input type="checkbox"/> Largo e spiccato	2:24		
<input type="checkbox"/> Allegro	3:06		
<input type="checkbox"/> Sonata C-dur (aus Kantate BWV 31)* für drei Trompeten, Pauken und Orgel - Allegro	2:37	Total time:	64:38
		* Transkription Klemens Schnorr	

Autogenommen auf CD:  
Enregistré sur CD:  
Registrato su CD:  
Recorded on CD:

# Pie Jesu Domine

aus *Requiem*  
für Trompete und Orgel

Gabriel Fauré  
(1845-1924)  
Bearb.: Klemens Schnorr

**Adagio**

Trompete in C

Orgel

*dolce e tranquillo*

*p dolce*

6

*pp*

*mf*

11

*p* *meno p* *dim.*

16

*p* *pp*

EMR 6036