

# Probestimme / mini score

## Fantasy on themes from Rigoletto by Giuseppe Verdi - Konzertfantasie aus Rigoletto für Klarinette und Blasorchester

Verlag / Edition: HeBu Musikverlag

Luigi Bassi

Arrangement: Theophile Dureau  
Revised by: Johannes Brenke

Schwierigkeitsgrad  
Difficulty  
Degré de difficulté

5

Spieldauer  
Duration  
Durée

12:13

Aufnahme / Recording / Enregistrement:

auf Anfrage / upon request

Partitur

## Fantasy on themes from Rigoletto

by Giuseppe Verdi

for Clarinet Solo and Concert Band

Luigi Bassi  
Arrangement: Theophile Dureau  
Revised and Edited by: Johannes Brenke

Andante



Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. B♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

42 43 44

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. B♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

45 46



Picc

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Fag. 1  
2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1  
2  
3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1  
2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1  
2  
3

Hr. F 1  
2  
3  
4

Pos. C 1  
2  
3

Euph. C 1  
2

Tuben 1  
2

Kontrab.

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

59 60 61 62 63 64

(E)

Picc

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Fag. 1  
2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1  
2  
3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1  
2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1  
2  
3

Hr. F 1  
2  
3  
4

Pos. C 1  
2  
3

Euph. C 1  
2

Tuben 1  
2

Kontrab.

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

65 66 67

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk

Kl. Tr.

Becken

Gr. Tr.

68 *pp* 69 poco a poco cresc. 70

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk

Kl. Tr.

Becken

Gr. Tr.

71 *f* 72 *f* 73



*rit.* **G** *a tempo* *rall.* *a tempo*  
 Picc  
 Fl. 1 2  
 Ob. 1 2  
 Fag. 1 2  
 Klar. E♭  
 Klar. B♭ 1 2 3  
 Altklar. E♭  
 Bassklar. B♭  
 Altsax. E♭ 1 2  
 Tenorsax. B♭  
 Baritonsax. E♭  
 Solo-Klar. B♭ *p cresc.*  
 Trp. B♭ 1 2 3  
 Hr. F 1 2 3 4  
 Pos. C 1 2 3  
 Euph. C 1 2  
 Tuben 1 2  
 Kontrab.  
 Pk.  
 Kl. Tr.  
 Becken  
 Gr. Tr.

79 *f* 80 81

*poco rall.* *a tempo* *poco rall.*  
 Picc  
 Fl. 1 2  
 Ob. 1 2  
 Fag. 1 2  
 Klar. E♭  
 Klar. B♭ 1 2 3  
 Altklar. E♭  
 Bassklar. B♭  
 Altsax. E♭ 1 2  
 Tenorsax. B♭  
 Baritonsax. E♭  
 Solo-Klar. B♭ *p cresc.*  
 Trp. B♭ 1 2 3  
 Hr. F 1 2 3 4  
 Pos. C 1 2 3  
 Euph. C 1 2  
 Tuben 1 2  
 Kontrab.  
 Pk.  
 Kl. Tr.  
 Becken  
 Gr. Tr.

82 83 84

*a tempo*

Picc

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Fag. 1  
2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1  
2  
3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1  
2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1  
2  
3

Hr. F 1  
2  
3  
4

Pos. C 1  
2  
3

Euph. C 1  
2

Tuben 1  
2

Kontrab

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

Picc

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Fag. 1  
2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1  
2  
3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1  
2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1  
2  
3

Hr. F 1  
2  
3  
4

Pos. C 1  
2  
3

Euph. C 1  
2

Tuben 1  
2

Kontrab

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.







Picc  
 Fl. 1  
 2  
 Ob. 1  
 2  
 Fag. 1  
 2  
 Klar. E $\flat$   
 Klar. B $\flat$  1  
 2  
 3  
 Altklar. E $\flat$   
 Bassklar. B $\flat$   
 Altsax. E $\flat$  1  
 2  
 Tenorsax. B $\flat$   
 Baritonsax. E $\flat$   
 Solo-Klar. B $\flat$   
 Trp. B $\flat$  1  
 2  
 3  
 Hr. F 1  
 2  
 3  
 4  
 Pos. C 1  
 2  
 3  
 Euph. C 1  
 2  
 Tuben 1  
 2  
 Kontrab  
 Pk  
 Kl. Tr.  
 Becken  
 Gr. Tr.

Musical score for page 29 of Rigoletto. The score includes parts for Piccolo, Flutes (1 and 2), Oboes (1 and 2), Bassoons (1 and 2), Clarinet in E-flat, Clarinets in B-flat (1, 2, and 3), Alto Clarinet in E-flat, Bass Clarinet in B-flat, Alto Saxophone in E-flat (1 and 2), Tenor Saxophone in B-flat, Baritone Saxophone in E-flat, Solo Clarinet in B-flat, Trumpets in B-flat (1, 2, and 3), Horns in F (1, 2, 3, and 4), Poses in C (1, 2, and 3), Euphonium in C (1 and 2), Tubas (1 and 2), Contrabass, Percussion (Pk), and Cymbals (Kl. Tr.). The score features various dynamics such as *pp* and *p*, and includes a first solo for the Solo Clarinet in B-flat. A circled 'K' is present at the top of the page.

128 129 130 131

Picc  
 Fl. 1  
 2  
 Ob. 1  
 2  
 Fag. 1  
 2  
 Klar. E $\flat$   
 Klar. B $\flat$  1  
 2  
 3  
 Altklar. E $\flat$   
 Bassklar. B $\flat$   
 Altsax. E $\flat$  1  
 2  
 Tenorsax. B $\flat$   
 Baritonsax. E $\flat$   
 Solo-Klar. B $\flat$   
 Trp. B $\flat$  1  
 2  
 3  
 Hr. F 1  
 2  
 3  
 4  
 Pos. C 1  
 2  
 3  
 Euph. C 1  
 2  
 Tuben 1  
 2  
 Kontrab  
 Pk  
 Kl. Tr.  
 Becken  
 Gr. Tr.

Musical score for page 30 of Rigoletto. This page continues the orchestral parts from page 29, including Piccolo, Flutes, Oboes, Bassoons, Clarinets, Saxophones, Trumpets, Horns, Poses, Euphonium, Tubas, and Percussion. The Solo Clarinet in B-flat part features a complex, rapid passage with many sixteenth notes and slurs.

132 133 134 135



*agitato ed affrettando*

Picc

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Fag. 1  
2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1  
2  
3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1  
2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1  
2  
3

Hr. F 1  
2  
3  
4

Pos. C 1  
2  
3

Euph. C 1  
2

Tuben 1  
2

Kontrab

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

156 157 158 159 160

⊙ **Andante**

Picc

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Fag. 1  
2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1  
2  
3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1  
2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1  
2  
3

Hr. F 1  
2  
3  
4

Pos. C 1  
2  
3

Euph. C 1  
2

Tuben 1  
2

Kontrab

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

161 162 163 164 165 166 167 168



*animando un poco*

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk.

Kl. Tr.

Becken

Gr. Tr.

169 170 171 172 173 174

*poco rall.*

*a tempo*

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk.

Kl. Tr.

Becken

Gr. Tr.

175 176 177 178 179 180



*animando*

*a tempo*

Picc

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Fag. 1  
2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1  
2  
3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1  
2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1  
2  
3

Hr. F 1  
2  
3  
4

Pos. C 1  
2  
3

Euph. C 1  
2

Tuben 1  
2

Kontrab

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

181 182 183 184 *p* 185 *f* 186

Picc

Fl. 1  
2

Ob. 1  
2

Fag. 1  
2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1  
2  
3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1  
2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1  
2  
3

Hr. F 1  
2  
3  
4

Pos. C 1  
2  
3

Euph. C 1  
2

Tuben 1  
2

Kontrab

Pk

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

187 188

**R** Allegro

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk.

Kl. Tr.

Becken

Gr. Tr.

189 190 191 192 193

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk.

Kl. Tr.

Becken

Gr. Tr.

194 195 196 197 198

(S)

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk.

Kl. Tr.

Becken

Gr. Tr.

199 *f* 200 *pp* 201 *f* 202 *pp* 203

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk.

Kl. Tr.

Becken

Gr. Tr.

*p* 204 *poco cresc.* 205 *mf* 206 *p* 207 *poco cresc.* 208

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk.

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

209 210 211 *f* 212

Picc

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Fag. 1 2

Klar. E♭

Klar. B♭ 1 2 3

Altklar. E♭

Bassklar. B♭

Altsax. E♭ 1 2

Tenorsax. B♭

Baritonsax. E♭

Solo-Klar. B♭

Trp. B♭ 1 2 3

Hr. F 1 2 3 4

Pos. C 1 2 3

Euph. C 1 2

Tuben 1 2

Kontrab.

Pk.

Kl. Tr.

Becken  
Gr. Tr.

213 *p* *f* 214 215 *f* 216 *ff* 217