

# Caro mio ben

Arie

für Trompete oder Posaune - Solo

v. Tommaso Giordani

bearb.: Paul Meinhold

Direktionsstimme in C

Direktionsstimme in C

Larghetto sostenuto

Trpt. od. Pos. (C) Tutti Holz Flg. p sempre Hr., Trp I Bar., pos

Tutti (o. Trpt.) mp dolce Ob. I Flg. Hr. Bar. p

Fl. Es-Klar. Tutti mp Ob. II Flg. Bass

Tutti mf poco più mosso o. Es-Klar. Fl. Ob. Pos. mf

appassionata cresc.

cresc. dolce poco rit. a tempo Tutti Flöte f Ob., B-Kl. I pp dolcissimo Hörner

riten. mf ohne Höhen Holz p f Tutti

riten. mf ohne Höhen Holz p f Tutti cresc.