

Das Feuer brennt weiter

Musik + Text: Ernst Hutter,
Gustl Gstettner
Bearb.: E. Hutter

♩ = 120

Gesang

1. & 2. Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1. Klarinette

2. Klarinette

3. Klarinette

Bass-Klarinette

1. Alt-Saxophon

2. Alt-Saxophon

1. & 2. Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1. Trompete in B

2. & 3. Trompete in B

1. Flügelhorn in B

2. Flügelhorn in B

1. & 2. Horn in F

3. Horn in F

1. & 2. Posaune

3. Posaune

Tenorhorn in B

Bariton

1. & 2. Bass

Drumset

Cymb.
Sn. Dr.
Bs. Dr.

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

28 29 30 31 32 33 34

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

35 36 37 38 39 40 41

Coda **Trio**

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

42 43 44 45 46 47 48

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

49 50 51 52 53 54 55 56

Das Feu - er brennt wei - ter, das er ein - mal ent -
Feu - er brennt wei - ter, das mit un - ge - broch - ner

Cue Bass

Cue Gesang

Cue Bass

Solo

Gesang

facht Kraft, Ernst weil Morsch sich hat die die E - ger - lin - der zu sei - nem Le - bens - werk ge -

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

bei Wdh.

bei Wdh.

bei Wdh.

57 58 59 60 61 62 63 64

Gesang

macht. schafft. Vor - mehr als fünf - zig Jah - ren fing die Le - gen - de an, Und heut zu sei - ner Eh - re da spiel wir für - euch auf.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

65 66 67 68 69 70 71 72 73

Wdh. nur bei Gesang

Gesang 1. und wir sind stolz da-rauf dass wir mal sei-ne Weg-be-glei-ter war'n. Das

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

74 75 76 77 78 79 80 81 82

Gesang 2. grü - Ben mit ver - trau - ten Klän - - gen, zum Mu - si - kan - ten - him - mel rauf.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

83 84 85 86 87 88 89 90

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

107 108 109 110 111 112 113 114

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

115 116 117 118 119 120 121

Gesang

ad lib.
Und heut zu sei - ner

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

Gesang

Eh - - re, da spiel'n wir für Euch auf und grü - Ben mit ver -

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt.-Sax.

2. Alt.-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

Gesang

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. & 3. Tp.

1. Flhn.

2. Flhn.

1. & 2. Hn.

3. Hn.

1. & 2. Pos.

3. Pos.

Tnrhn.

Bar.

1. & 2. Bass

Drumset

Rit.

trau - ten Klän gen zum Mu - si - kan - ten - him - mel rauf.

ad lib.

Solo

136 137 138 139 140 141 142

