

Memory Ernst Mosch

Ernst Hutter,
Bearb. K. Wagenleiter

Lento **Accel.** $\text{♩} = 116$ **6**

Solo Posaune

1. & 2. Flöte

Oboe

Fagott

Es-Klarinette

1. Klarinette

2. Klarinette

3. Klarinette

Bass-Klarinette

1. Alt-Saxophon

2. Alt-Saxophon

1. & 2. Tenor-Saxophon

Bariton-Saxophon

1. Trompete in B

2. Trompete in B
(& 1. Flügelhorn in B)

3. Trompete in B
(& 2. Flügelhorn in B)

4. Trompete in B
(& 3. Flügelhorn in B)

1. Horn in F

2. Horn in F

3. Horn in F

1. Posaune

2. Posaune

3. Posaune

Bariton

Bass 1, 2

Drumset

Sn. Dr. *p* 1 *mf* 2 3 4 *mf* 5 6 7

Cymb. (ad lib.)

Bs. Dr. *mf*

S. Pos.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fgtt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

8 9 10 11 12 13 14 15

22

S. Pos.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

16 17 18 19 20 21 22 23

30

S. Pos.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

24 25 26 27 28 29 30 31

32 33 34 35 36 37 38 39

Accel. $\text{♩} = 140$ **38**

S. Pos.
1. & 2. Fl.
Ob.
Fggt.
Es-Klar.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Bass-Klar.
1. Alt-Sax.
2. Alt-Sax.
1. & 2. Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
1. Tp.
2. Tp.
3. Tp.
4. Tp.
1. Hn.
2. Hn.
3. Hn.
1. Pos.
2. Pos.
3. Pos.
Bar.
Bass
Drumset

40 41 42 43 44 45 46 47

46

S. Pos.
1. & 2. Fl.
Ob.
Fggt.
Es-Klar.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Bass-Klar.
1. Alt-Sax.
2. Alt-Sax.
1. & 2. Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
1. Tp.
2. Tp.
3. Tp.
4. Tp.
1. Hn.
2. Hn.
3. Hn.
1. Pos.
2. Pos.
3. Pos.
Bar.
Bass
Drumset

S. Pos.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

S. Pos.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

Swing $\text{♩} = 204$

S. Pos.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

pick up in Tempo Solo

64 65 66 67 68 69 70 71

74

S. Pos.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

Solo Solo fills Solo fills Solo fills

72 73 74 75 76 77 78 79

S. Pos. Solo ad lib. Ebmaj7 D7 Eb9 Eb9 C7/D

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

S. Pos. Ab C7(b9) Fm7 C7(b9) Fm7 Eb7

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.

2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

S. Pos. 

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.


2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn. 

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

S. Pos.

1. & 2. Fl.

Ob.

Fggt.

Es-Klar.

1. Klar.

2. Klar.

3. Klar.

Bass-Klar.

1. Alt-Sax.

2. Alt-Sax.

1. & 2. Tenor-Sax.

Bariton-Sax.

1. Tp.


2. Tp.

3. Tp.

4. Tp.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn. 

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Bar.

Bass

Drumset

S. Pos.
1. & 2. Fl.
Ob.
Fggt.
Es-Klar.
1. Klar.
2. Klar.
3. Klar.
Bass-Klar.
1. Alt-Sax.
2. Alt-Sax.
1. & 2. Tenor-Sax.
Bariton-Sax.
1. Tp.
2. Tp.
3. Tp.
4. Tp.
1. Hn.
2. Hn.
3. Hn.
1. Pos.
2. Pos.
3. Pos.
Bar.
Bass
Drumset

