

Commissioned by fanfare "St. Caecilia", Schalkwijk (The Netherlands) on occasion of its 100th anniversary.

THE MUSICAL VILLAGE Jacob de Haan

Slowly $\text{♩} = 66$

Piccolo

Flute

Oboe

English Horn ad lib.

Bassoon

E♭ Clarinet

B♭ Clarinet 1

B♭ Clarinet 2

B♭ Clarinet 3

B♭ Bass Clarinet

E♭ Alto Saxophone 1

E♭ Alto Saxophone 2

B♭ Tenor Saxophone

E♭ Baritone Saxophone

B♭ Trumpet 1

B♭ Trumpet 2

B♭ Trumpet 3

F Horn 1

F Horn 2

F Horn 3

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Bass

Mallet Percussion

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

Bar chimes

Triangle

Rit. *A tempo*

Picc.

Fl.

Ob.

E. Hn.

Bsn.

E♭ Clar.

B♭ Clar. 1

B♭ Clar. 2

B♭ Clar. 3

B♭ Bass Clar.

E♭ A. Sax. 1

E♭ A. Sax. 2

B♭ T. Sax.

E♭ B. Sax.

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

B♭ Tpt. 3

F Hn. 1

F Hn. 2

F Hn. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Bs.

M. Perc.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Glock

Bar chimes

Sup. Cym.

17 18 19 21 22

Rit.

Picc. *ff* *mf*

Fl. *ff* *mf*

Ob. *ff* *mf*

E. Hn. *ff* *mf*

Bsn. *ff* *mf*

Ei. Clar. *ff* *mf*

Bi. Clar. 1 *ff* *mf*

Bi. Clar. 2 *ff* *mf*

Bi. Clar. 3 *ff* *mf*

Bi. Bs. Clar. *ff* *mf*

Ei. A. Sax. 1 *ff* *mf*

Ei. A. Sax. 2 *ff* *mf*

Bi. T. Sax. *ff* *mf*

Ei. B. Sax. *ff* *mf*

Bi. Tpt. 1 *ff* *f*

Bi. Tpt. 2 *ff* *f*

Bi. Tpt. 3 *ff* *f*

F. Hn. 1 *ff* *f*

F. Hn. 2 *ff* *f*

F. Hn. 3 *ff* *f*

Tbn. 1 *ff* *f*

Tbn. 2 *ff* *f*

Tbn. 3 *ff* *f*

Euph. *ff* *f*

Bs. *ff* *f*

M. Perc. *ff* *ff* *Glocktemp.*

Timp. *ff* *ff*

Perc. 1 *ff* *ff*

Perc. 2 *ff* *ff*



23 Not too fast but steady beat ♩ = 96 25 26 27 28 29

Picc. *ff* *ff* *mf*

Fl. *ff* *ff* *mf*

Ob. *ff* *ff* *mf*

E. Hn. *ff* *ff* *mf*

Bsn. *ff* *ff* *mf*

Ei. Clar. *ff* *ff* *mf*

Bi. Clar. 1 *ff* *ff* *mf*

Bi. Clar. 2 *ff* *ff* *mf*

Bi. Clar. 3 *ff* *ff* *mf*

Bi. Bs. Clar. *ff* *ff* *mf*

Ei. A. Sax. 1 *ff* *ff* *mf*

Ei. A. Sax. 2 *ff* *ff* *mf*

Bi. T. Sax. *ff* *ff* *mf*

Ei. B. Sax. *ff* *ff* *mf*

Bi. Tpt. 1 *ff* *ff* *mf*

Bi. Tpt. 2 *ff* *ff* *mf*

Bi. Tpt. 3 *ff* *ff* *mf*

F. Hn. 1 *ff* *ff* *mf*

F. Hn. 2 *ff* *ff* *mf*

F. Hn. 3 *ff* *ff* *mf*

Tbn. 1 *ff* *ff* *mf*

Tbn. 2 *ff* *ff* *mf*

Tbn. 3 *ff* *ff* *mf*

Euph. *ff* *ff* *mf*

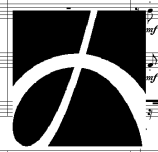
Bs. *ff* *ff* *mf*

M. Perc. *ff* *ff* *Xylophone*

Timp. *ff* *ff*

Perc. 1 *ff* *ff*

Perc. 2 *ff* *ff*



30 31 32 33 34

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn.

Ben.

Ei. Clar. *mf*

Bi. Clar. 1

Bi. Clar. 2

Bi. Clar. 3

Bi. Bs. Clar.

Ei. A. Sax. 1

Ei. A. Sax. 2

Bi. T. Sax.

Ei. B. Sax.

Bi. Tpt. 1

Bi. Tpt. 2

Bi. Tpt. 3

F. Hn. 1

F. Hn. 2

F. Hn. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Bs.

M. Perc.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

35 36 37 38 39 40 41

Picc.

Fl. *mf*

Ob.

E. Hn.

Ben.

Ei. Clar. *mf*

Bi. Clar. 1

Bi. Clar. 2

Bi. Clar. 3

Bi. Bs. Clar.

Ei. A. Sax. 1

Ei. A. Sax. 2

Bi. T. Sax.

Ei. B. Sax.

Bi. Tpt. 1

Bi. Tpt. 2

Bi. Tpt. 3

F. Hn. 1

F. Hn. 2

F. Hn. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Bs.

M. Perc.

Timp.

Perc. 1

Perc. 2

Bass ritz

mf

42 43 44 45 46 47

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. E♭ Clar. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 B♭ B♭ Clar. E♭ A. Sax. 1 E♭ A. Sax. 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. B♭ Tpt. 1 B♭ Tpt. 2 B♭ Tpt. 3 F. Hn. 1 F. Hn. 2 F. Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. B♭. M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2

48 49 50 51 52 53 54

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. E♭ Clar. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 B♭ B♭ Clar. E♭ A. Sax. 1 E♭ A. Sax. 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. B♭ Tpt. 1 B♭ Tpt. 2 B♭ Tpt. 3 F. Hn. 1 F. Hn. 2 F. Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. B♭. M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2

Glockenspiel

55 56 57 58 *Rit.* Rather slowly with tension $\text{♩} = 72$ 61 62

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. E♭ Clar. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 B♭ B♭ Clar. E♭ A. Sax. 1 E♭ A. Sax. 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. B♭ Tpt. 1 B♭ Tpt. 2 B♭ Tpt. 3 F. Hn. 1 F. Hn. 2 F. Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. B♭ M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2

63 64 65 66

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. E♭ Clar. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 B♭ B♭ Clar. E♭ A. Sax. 1 E♭ A. Sax. 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. B♭ Tpt. 1 B♭ Tpt. 2 B♭ Tpt. 3 F. Hn. 1 F. Hn. 2 F. Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. B♭ M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2

67 68 69 70 71 72

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. Ei. Clar. Bi. Clar. 1 Bi. Clar. 2 Bi. Clar. 3 Bi. Be. Clar. Ei. A. Sax. 1 Ei. A. Sax. 2 Bi. T. Sax. Ei. B. Sax. Bi. Tpt. 1 Bi. Tpt. 2 Bi. Tpt. 3 F. Hn. 1 F. Hn. 2 F. Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. Bs. M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2

Scherzo Marziale ♩ = 116 75 76 77 78 79 80 82 83 84

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. Ei. Clar. Bi. Clar. 1 Bi. Clar. 2 Bi. Clar. 3 Bi. Be. Clar. Ei. A. Sax. 1 Ei. A. Sax. 2 Bi. T. Sax. Ei. B. Sax. Bi. Tpt. 1 Bi. Tpt. 2 Bi. Tpt. 3 F. Hn. 1 F. Hn. 2 F. Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. Bs. M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2

Scherzo Marziale ♩ = 116

85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. E. Clar. B1 Clar. 1 B1 Clar. 2 B1 Clar. 3 B1 Bs. Clar. E1 A. Sax. 1 E1 A. Sax. 2 B1 T. Sax. E1 B. Sax. B1 Tpt. 1 B1 Tpt. 2 B1 Tpt. 3 F Hn. 1 F Hn. 2 F Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. Bs. M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2

Cymb. x 2

97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. E. Clar. B1 Clar. 1 B1 Clar. 2 B1 Clar. 3 B1 Bs. Clar. E1 A. Sax. 1 E1 A. Sax. 2 B1 T. Sax. E1 B. Sax. B1 Tpt. 1 B1 Tpt. 2 B1 Tpt. 3 F Hn. 1 F Hn. 2 F Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. Bs. M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2

Cymb. x 2

110 111 112 113 114 115 116 117 To coda e 119 120 Rit. 122

Picc. *mf* *ff*

Fl. *mf* *ff*

Ob. *mf* *ff*

E. Hn. *mf* *ff*

Ben. *mf* *ff* *p*

Ei Clar. *mf* *ff*

Bi Clar. 1 *mf* *ff*

Bi Clar. 2 *mf* *ff*

Bi Clar. 3 *mf* *ff*

Bi Bs. Clar. *mf* *ff* *p*

Ei A. Sax. 1 *mf* *ff*

Ei A. Sax. 2 *mf* *ff*

Bi T. Sax. *mf* *ff*

Ei B. Sax. *mf* *ff* *p*

Bi Tpt. 1 *mf* *ff*

Bi Tpt. 2 *mf* *ff*

Bi Tpt. 3 *mf* *ff*

F. Hn. 1 *mf* *ff*

F. Hn. 2 *mf* *ff*

F. Hn. 3 *mf* *ff*

Tbn. 1 *mf* *ff*

Tbn. 2 *mf* *ff*

Tbn. 3 *mf* *ff*

Euph. *mf* *ff* *p*

Bs. *mf* *ff* *p*

M. Perc. *mf*

Timp. *mf*

Perc. 1 *mf* Cymb.

Perc. 2 *mf*

123 Swing $\text{♩} = 100$ 125 126 127 128 129 130 131 132

Picc. *mf* *f*

Fl. *mf* *f*

Ob. *mf* *f*

E. Hn. *mf* *f*

Ben. *mf* *f*

Ei Clar. *mf* *f*

Bi Clar. 1 *mf* *f*

Bi Clar. 2 *mf* *f*

Bi Clar. 3 *mf* *f*

Bi Bs. Clar. *mf* *f*

Ei A. Sax. 1 *mf* *f*

Ei A. Sax. 2 *mf* *f*

Bi T. Sax. *mf* *f*

Ei B. Sax. *mf* *f*

Bi Tpt. 1 *mf* *f*

Bi Tpt. 2 *mf* *f*

Bi Tpt. 3 *mf* *f*

F. Hn. 1 *mf* *f*

F. Hn. 2 *mf* *f*

F. Hn. 3 *mf* *f*

Tbn. 1 *mf* *f*

Tbn. 2 *mf* *f*

Tbn. 3 *mf* *f*

Euph. *mf* *f*

Bs. *mf* *f*

M. Perc. *mf* Xylophone

Timp. *mf*

Perc. 1 *mf* Temple blocks

Perc. 2 *mf*

133 134 135 136 137 138 139 140 141 *Rit.*

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn. *mf*

Ben. *mf*

Ei. Clar. *mf*

Bi. Clar. 1 *mf*

Bi. Clar. 2 *mf*

Bi. Clar. 3 *mf*

Bi. Bs. Clar. *mf*

Ei. A. Sax. 1 *mf*

Ei. A. Sax. 2 *mf*

Bi. T. Sax. *mf*

Ei. B. Sax. *mf*

Bi. Tpt. 1 *mf*

Bi. Tpt. 2 *mf*

Bi. Tpt. 3 *mf*

F. Hn. 1 *mf*

F. Hn. 2 *mf*

F. Hn. 3 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

Euph. *mf*

Bs. *mf*

M. Perc. *mf*

Timp. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

143 *Andante* ♩ = 78 144 145 146 147 148 149 150 151 152

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. Hn. *mf*

Ben. *mf*

Ei. Clar. *mf*

Bi. Clar. 1 *mf*

Bi. Clar. 2 *mf*

Bi. Clar. 3 *mf*

Bi. Bs. Clar. *mf*

Ei. A. Sax. 1 *mf*

Ei. A. Sax. 2 *mf*

Bi. T. Sax. *mf*

Ei. B. Sax. *mf*

Bi. Tpt. 1 *mf*

Bi. Tpt. 2 *mf*

Bi. Tpt. 3 *mf*

F. Hn. 1 *mf*

F. Hn. 2 *mf*

F. Hn. 3 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

Euph. *mf*

Bs. *mf*

M. Perc. *mf*

Timp. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Tambourine *mf*

153 154 155 156 157 *Rit.* *A tempo* 159

Picc. *mp* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Fl. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ob. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

E. Hn. *f* *mp* *f* *f* *f* *f* *f*

Ben. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ei. Clar. *f* *mp* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Clar. 1 *f* *mp* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Clar. 2 *f* *mp* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Clar. 3 *f* *mp* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Bc. Clar. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ei. A. Sax. 1 *f* *mp* *f* *f* *f* *f* *f*

Ei. A. Sax. 2 *f* *mp* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. T. Sax. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ei. B. Sax. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Tpt. 1 153 154 155 156 157 *Rit.* *A tempo* 159

Bi. Tpt. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Tpt. 3 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. 1 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. 3 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 1 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 3 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Euph. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ba. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

M. Perc. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Timp. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Perc. 1 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Perc. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*



160 161 162 *Rit.* *D.S. al Coda* *Rather Slowly* $\text{♩} = 72$ 165 166 167

Picc. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Fl. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ob. *mp* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

E. Hn. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ben. *p* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ei. Clar. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Clar. 1 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Clar. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Clar. 3 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Bc. Clar. *p* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ei. A. Sax. 1 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ei. A. Sax. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. T. Sax. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ei. B. Sax. *p* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Tpt. 1 160 161 162 *Rit.* *D.S. al Coda* *Rather Slowly* $\text{♩} = 72$ 165 166 167

Bi. Tpt. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Bi. Tpt. 3 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. 1 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

F. Hn. 3 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 1 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Tbn. 3 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Euph. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Ba. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

M. Perc. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Timp. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Perc. 1 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Perc. 2 *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

Sup. Cym. *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*



168 169 170 171 172 173 174

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. E♭ Clar. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 B♭ Bass Clar. E♭ A. Sax. 1 E♭ A. Sax. 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. B♭ Tpt. 1 B♭ Tpt. 2 B♭ Tpt. 3 F Hn. 1 F Hn. 2 F Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. Bs. M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2

175 176 177 *Molto rit.* 179 *Allargando* 180 181 182

Picc. Fl. Ob. E. Hn. Ben. E♭ Clar. B♭ Clar. 1 B♭ Clar. 2 B♭ Clar. 3 B♭ Bass Clar. E♭ A. Sax. 1 E♭ A. Sax. 2 B♭ T. Sax. E♭ B. Sax. B♭ Tpt. 1 B♭ Tpt. 2 B♭ Tpt. 3 F Hn. 1 F Hn. 2 F Hn. 3 Tbn. 1 Tbn. 2 Tbn. 3 Euph. Bs. M. Perc. Timp. Perc. 1 Perc. 2