



Direktion in C

Sweet Clarinet

Musik u. Arr.:
Ernst Hoffmann

J. 126 - 132

Alt Sax 1, Flgh. 1/2, Tpt.

Fl./EsKl.

Hörn/Poc.

F6 F# Gm7 C9- C7

F6 F Am7 F°

5. Kl = 1. 8va basso

Pos +

mf

Bb Gm7 C9 C7 Gm7 C7

F

+ 8va basso

Sax un⁺

Sax Satz unis.

F° C7 C° C7

mf

C7 Gm7 C7

f

5. Kl = 1. 8va basso

Pos +

mf

F° Bb Gm7 C9 C7 Gm7 C7

+ 8va basso

mf

Th/Bar/Sax

F Cm Cm7 Eb F7

Sax Satz

Bb

Pos +

Fl Oboe

Tpt

Bbm F Am7 F Am7 F° C C7

mf

Probestimme

Sax Satz
 Fl./EsKl.
 (Flg. Ten. Bar) Sax Satz eingetragen
 mf f mf
 mf Ab Cm Ab Ab^b
 mf simile

Eb7 mp mf Eb7
 Ab Pos
 Tpt

Fl. Oboe
 Eb7 mp mf Eb7 Eb7 E7Cm Ab Ab
 Tpt (4) f
 mf

Sax Satz
 mp Hol-
 + Bva
 (Flg./Ten./Bar.) + Bva basso
 f Ab
 C7 Ab
 Eb Bbm7
 Hrn. Pos
 mf simile

Sax/BbKlar
 Ab Ab +Pos 1./2. 3r
 dar. Pos
 mf

Cup Dpfr. Tpt
 + Bva 3
 Fl./Kl. Sax Satz (Flg. Ten.)
 Bar. 3r
 C7
 Da Capo al
 ◆ ◆

Sax Satz
 Sax Satz V V V V V V
 (Flg./Ten./Bar.)
 BarSax 4. Pos.
 mf f mf
 (Flg. Ten. Bar) Sax Satz eingetragen
 Ab mf Cm Ab Ab^b
 mf simile

Cup Dpfr.
 Tpt BbKlar
 mf F6 F6

Probestimme