

DANCE STORY

Luc Gistel

brassband

sopr./solo crns

$\text{♩} = 126-132$

3rd cornet/flugel
horns/bar./trb.

basstrb./euph.
basses

H. H. +++++

S. D. *mf*

B. D.

sim.

mf

f

mf

crns

H. H. R.C.

S.C.

B. D.

21

p

shaker
H. H. +++++

B. D. *mf* sim.

sopr./rep./
flugel/horns (8va)

+bar./euph.

solo crns

45 sopr./rep./flugel/xylo

f solo crns/2nd crn.
f Bar. - Trbs. - Bases

+hrns

53 flugel/hrns/bar./euph.

pp
pp
 H. H. *p* (sub.) etc

57 1st bar./euph. (8va bassa)

mf
 +trbs
 +tambourine

sopr./solo crn./rep. 65

Fl.
 Trps.
mf
mf

+1st bar.

73

sopr./flugel/bar. (8va bassa)

mf
ff
ff
 crns
 hrns/trbs
 solo crns/rep.
 S. C. H. H.
 S. D. +shaker
 B. D. T. T.

79

ff

1st & 2nd trb.

p

Basses

o ad lib.

ff

p

83 bar./euph.

p

simile

S. C.

H. H.

sim.

+cowbell

bar./euph.

p

fluge/hrns

sopr./xylo

solo crns (8va bassa)

mf

crns 97

mf

p

bar./euph.

S. C.

B. D.

H. H.

+shaker

etc.

glockenspiel

H. H.

S. C.

H. H.

I. T.

ff

S. C.

S. D.

S. D.