

Fantasie über ein Volkslied Hans Hartwig

Parlitur (Full-Score) Allegretto $\text{♩} = \text{ca. } 118-122$

1. Flöte in C
2. Flöte in C (Decolor)
Oboe
Klarinette in Bb
1. Klarinette in Bb
2. Klarinette in Bb
3. Klarinette in Bb
Bassklarinete in Bb
Fagott
Altsaxophon 1/2 in Eb
Tenorsaxophon 1/2 in Bb
Baritonsaxophon in Bb
1. Flügelhorn in Bb (Cineti)
2. Flügelhorn in Bb (Cineti)
1. Trompete in Bb
2. Trompete in Bb
3. Trompete in Bb
1./2. Horn in F
3./4. Horn in F
1. Euphonium in Bb
Trombon 2./3. in Bb
Bariton in C (Euphonium)
1./2. Posaune in C
3. Posaune in C
1./2. Bass in C
Kontra
Tuba

© Copyright MCMXCV by Musikverlag RUNDEL • D-88428 Rot an der Rot Artikel-Nr. 1791

2

1. Flöte in C
2. Flöte in C (Decolor) *muta Flöte*
Oboe
Klarinette in Bb
1. Klarinette in Bb
2. Klarinette in Bb
3. Klarinette in Bb
Bassklarinete in Bb
Fagott
Altsaxophon 1/2 in Eb
Tenorsaxophon 1/2 in Bb *1/2 Tenor*
Baritonsaxophon in Bb
1. Flügelhorn in Bb (Cineti) *Solo*
2. Flügelhorn in Bb (Cineti) *Solo*
1. Trompete in Bb *Trp. Nichtsteht Flügelhorn?*
2. Trompete in Bb
3. Trompete in Bb
1./2. Horn in F *33*
3./4. Horn in F
1. Euphonium in Bb
Trombon 2./3. in Bb *2 Tenor*
Bariton in C (Euphonium)
1./2. Posaune in C
3. Posaune in C
1./2. Bass in C
Kontra
Tuba

Fantasie über ein Volkslied - Partitur

Fantasie über ein Volkslied Hans Hartwig

Direktion in C (Condensed Score) Allegretto $\text{♩} = \text{ca. } 118-122$

1. Flöte
1. Flöte (Bva)
Pauken in Bb
Schlagzeug (Gr., Tr., Beck)

© Copyright MCMXCV by Musikverlag RUNDEL • D-88428 Rot an der Rot Artikel-Nr. 1831

Wiedle, wedele $\text{♩} = 136-140$ (bewegt)

18 *rit.*
20 *Trp., Pos.*
22 *f Hörner Tenh., Bar., Pos.*
23
24
25 *Klar.*
26
27
28 *1. Flöte 1. Flög. Bva*
29 *+2. Flöte (ad lib. 1. Klar.)*
30 *f*
31 *f*
32 *f*
33 *f Holz (Bva)*

Fantasie über ein Volkslied - Direktion in C 2

34 35 36 37 38

1. Flgh.

Horn

Ten., Bar.

39 40 41 42 43

+2. Flgh.

Flöte, 1. Klar.

44 45 46 47 48

Ten., Bar.

Ten., Bar., Pos.

49 50 Holz 8va 51 52

53

54 55 56 57 58

Trp.

Pos., Bar.

59 60 61 62 63

Ten., Bar.

64 65 66 67 68

Trp., Pos.

Horn, Sax.

Pos.

rit.

69 Moderato ♩=120-124

Ten.

Bar.

+Fag.

70 71 1. Fl., 1. Flgh.

72

73 74 Trp. 75 76

etwas lebhafter

1. Horn, Ten., Bar.

77 etwas lebhafter 78 79 80 81

1. Flgh. 81

+1. Pos., Ten.-Sax.

+3. Horn

1. Tuba

Bar.

mf

82 83 84 85

1. Flöte

1. Flgh. 8va

Ob.

BasKlar. (Fag. 1. Tenh.)

2. Klar.

1. Flgh.

2. Flgh.

86 87 88 89 90

+Trp. 87

Tempo!

Ten., Bar.

rit.

+Sax.

mf

rit.

rit.

91 Fl., Flgh. 92 93 94 95

f *rit.*

96 **Marcia** ♩ = ca. 120-126 Fl., 1. Klar. 97 98 99

f *rit.*

100 101 102 103 Holz (+Flgh.)

f

104 105 106 107 Fl., 1. Klar., Flgh.

f

108 109 110 111 Trp.

rit.
rit. (2. Bass 8va)

112 **Grandioso** ♩ = ca. 88-92 113 114 115

ff
ff

116 117 118 119 *tr* Klar. 8va tiefer

rit.

120 121 122 123

124 125 126

rit.
rit.
rit.

127 etwas langsamer 128 Fl. 8va 129 130

Trp.
Bar./Pos.